



VARY V CHRUDIMI

ochutnávka toho nejlepšího z letošního karlovarského festivalu

**OPLATKY
BECHEROVKA**



DEVADESÁTKY

USA / 2018 / 85 min / režie: Jonah Hill

Uvolněný a autentický americký film o dospívání, skejtvání a prvních večírcích. Polovina devadesátek, kalifornské slunce, holky, mejdany, skejt a parta starších kluků, do které by hrozně rád zapadl. Tohle je prostě léto všech velkých poprvé, na které Stevie nikdy nezapomene.

Středa 10. července ve 20 hodin

DIEGO MARADONA

VB / 2019 / 130 min / režie: Asif Kapadia

Nový celovečerní dokument Asifa Kapadii (Senna, Amy), který ohromil letošní Cannes. Unikátní vhled do soukromí Diega, milujícího i chybujícího člověka, který svou lidskost většinu života schovával pod masku Maradony – nejslavnějšího fotbalisty všech dob.

Čtvrtek 11. července ve 20 hodin

BÍLÝ BÍLÝ DEN

Island / Dánsko / 2019 / 109 min

Režie: Hlynur Pálmason

Temné islandské drama o muži, který odhaluje utajenou minulost své právě zesnulé ženy. Film režiséra Hlynura Palmasona, tvůrce oceňovaného filmu Winter Brothers, navazuje na to nejlepší ze skandinávské kinematografie a letos v Cannes byl oceněn v sekci Critics' Week.

Pátek 12. července ve 20 hodin

Městské kino Chrudim

www.chrudimsobe.cz • www.kinochrudim.cz

Předprodej vstupenek

v Divadle Karla Pippicha, tel. 603881003, PO-ČT 14–18, PÁ 14–17 h,

v Turistickém informačním centru Chrudim, tel. 773993333,

PO-PÁ 8–12 a 12.30–17 h, SO-NE 9–12 a 12.30–17 h,

online předprodej je k dispozici na uvedeném odkazu.

CHRUDIMSKÁ BESEDA

městské kulturní středisko